

## ANNEXE 5 – ÉVÉNEMENTS CONCOURS

### Avis

La présente version française est une traduction de la version anglaise de référence.

En cas de divergence d'interprétation, la version anglaise fait foi.

### TABLE DES MATIÈRES

1. INTRODUCTION
2. PRINCIPES GÉNÉRAUX
3. DÉFINITIONS
4. OFFICIELS
5. DESCRIPTION DE L'ÉVÉNEMENT
6. VÉHICULES ADMISSIBLES
7. ASSURANCE – DÉCLARATION D'INDEMNITÉ
8. DOCUMENTS STANDARD – PROCÉDURES
9. PRIX – CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

### 1. INTRODUCTION

Un événement de type Concours désigne le rassemblement de véhicules prestigieux et/ou particulièrement appréciés, ainsi que de leurs propriétaires, dans le but de soumettre ces véhicules à une évaluation et d'attribuer des prix conformément aux règles de jugement établies par l'organisateur de l'événement.

Il existe de nombreuses interprétations de ce qui constitue un événement Concours. Celui-ci peut aller d'événements internationaux de très haut prestige, dans lesquels une évaluation

rigoureuse par des experts accrédités et la présentation de preuves documentées de la provenance des véhicules constituent des éléments essentiels.

Pour nombre de ces événements, un comité de sélection composé d'experts est également mis en place afin de vérifier que chaque véhicule présenté satisfait aux règles et règlements définis par l'organisateur. Dans le cas contraire, l'inscription peut être refusée.

À l'autre extrémité du spectre, il peut s'agir d'un rassemblement informel d'amateurs, l'évaluation étant alors effectuée par les participants eux-mêmes et/ou par le public.

Pour chaque événement, la méthode de jugement retenue est décidée par l'Organisateur et le Chef Juge qu'il a désigné. Toutes les méthodes sont valables et continueront d'évoluer au fil du temps. La FIVA ne recommande ni n'intervient dans la méthode de jugement choisie pour un événement Concours.

### Concours d'Élégance et Concours d'État

L'évaluation des véhicules lors d'un Concours d'Élégance de prestige est nettement plus exigeante que celle d'une exposition automobile générale. Des juges expérimentés, sélectionnés par l'Organisateur et le Chef Juge, examinent les véhicules de manière approfondie et dans leur intégralité. De nombreux composants sont inspectés et seuls les véhicules jugés parfaits (ou presque) peuvent être considérés comme éligibles à un trophée de classe.

Souvent, la compétitivité d'un Concours d'Élégance ou d'un Concours d'État encourage des restaurations visant à dépasser l'état dit « mint ». L'état « mint » correspond à l'état du véhicule lorsqu'il quittait initialement l'usine.

Les véhicules de niveau Concours bénéficient fréquemment de restaurations de sellerie, de peinture, de chromage (ou nickelage) et de mécanique largement supérieures à celles du véhicule neuf.

Pour ces événements, le prix FIVA « Best Preserved Vehicle » est attribué en tenant compte autant de l'originalité que de l'état de conservation. L'objectif général est de présenter un véhicule dans le même état que celui dans lequel il se trouvait à sa sortie de la chaîne de production.

Sauf s'il s'agit d'éléments d'origine, les modifications ne sont pas autorisées et les composants doivent être appropriés à l'année et au modèle du véhicule.

Même des composants ou caractéristiques montés sur des véhicules du même type, mais correspondant à une autre année de production ou à un niveau de finition différent, sont pénalisés ou entraînent une disqualification.

Les accessoires d'origine proposés par le constructeur sont autorisés et certains organisateurs acceptent des équipements et accessoires de seconde monte, à condition qu'ils soient conformes à la période considérée.

Souvent, lors de ces événements, les véhicules ne sont pas utilisés, hormis pour de très courtes distances, depuis leurs remorques jusqu'aux zones d'exposition ou pour un défilé, si cela est requis par l'organisateur. En règle générale, ces véhicules ne sont pas utilisés comme véhicules du quotidien et sont rarement visibles en dehors de musées ou de collections privées.

#### Concours d'Lemons, Concours des véhicules ordinaires

Il s'agit d'événements Concours destinés à des véhicules non prestigieux ou autrement ordinaires. Ces manifestations connaissent un succès croissant à l'échelle internationale et sont généralement beaucoup plus informelles.

#### Foires départementales, communales et villageoises

Ces manifestations sont généralement organisées à l'échelle locale, souvent à des fins caritatives. Elles présentent habituellement des véhicules locaux et des prix peuvent être

attribués à l'issue d'un jugement. Souvent, le « gagnant » est désigné par un vote du public lors de l'événement.

#### Cars and Coffee, Show and Shine

Il s'agit généralement d'événements informels au cours desquels des passionnés se réunissent pour un moment convivial autour de leurs véhicules. Ces événements ne nécessitent en principe ni formulaire d'inscription ni droit d'engagement et requièrent donc une organisation minimale.

## 2. PRINCIPES GÉNÉRAUX

### Règles standard

Les présentes Règles Standard doivent être respectées dans tous les événements Concours organisés sous l'autorité et le contrôle de la FIVA et constituent la base des règlements des ANF et/ou des organisateurs.

Tout cas non prévu par les présentes Règles Standard sera examiné par la Commission des Événements de la FIVA, seule habilitée à statuer.

La Commission des Événements peut modifier les présentes Règles Standard par la publication d'un bulletin spécial sur le site internet de la FIVA.

Les présentes Règles Standard sont applicables à compter du 1er janvier 2026.

### Langue officielle

Pour les Événements Mondiaux FIVA et les Événements FIVA Premier, les langues officielles sont l'anglais et le français, et le cas échéant la langue du pays hôte. Seuls les textes anglais ou français font foi.

Pour les événements FIVA nationaux, la langue officielle est celle du pays hôte.

#### Carte d'Identité FIVA

Pour les Événements Mondiaux FIVA et les Événements FIVA Premier, les véhicules participants doivent être titulaires d'une Carte d'Identité FIVA valide et celle-ci doit être présentée lors des vérifications.

Les organisateurs peuvent toutefois rendre la présentation d'une Carte d'Identité FIVA valide obligatoire dans leur Règlement de l'Événement.

Pour tous les événements FIVA, les organisateurs devraient encourager les participants à obtenir une Carte d'Identité FIVA.

#### 3. DÉFINITIONS

##### Règlement de l'Événement

Document officiel écrit publié par l'organisateur définissant les modalités de l'événement.

Tout cas non prévu par le Règlement de l'Événement survenant pendant le déroulement de celui-ci sera tranché par le(s) Commissaire(s) FIVA.

##### Équipage

**Un équipage** est composé d'au moins une personne.

**Jour**

Chaque partie de l'événement séparée par une nuit.

**Bulletin**

Communication officielle écrite destinée à modifier ou compléter le Règlement de l'Événement.

#### **4. OFFICIELS**

**Commissaire FIVA**

La Commission des Événements désigne un ou plusieurs Commissaire(s) FIVA pour les Événements Mondiaux FIVA et les Événements FIVA Premier.

**Chef Juge**

Le Chef Juge est chargé de l'application du Règlement de l'Événement.

**Litiges**

Les règles relatives aux litiges doivent être définies par le club organisateur.

#### **5. DESCRIPTION DE L'ÉVÉNEMENT**

L'organisateur doit fournir dans le Règlement de l'Événement toutes les informations relatives à l'événement.

#### Dates d'ouverture et de clôture des inscriptions

Les dates d'ouverture et de clôture des inscriptions doivent être mentionnées.

#### Liste des engagés

La liste complète des véhicules engagés doit être transmise au Commissaire FIVA.

### 6. VÉHICULES ADMISSIBLES

Seuls les véhicules conformes au Code Technique FIVA sont admis.

### 7. ASSURANCE – DÉCLARATION D'INDEMNITÉ

Les participants sont responsables de leur couverture d'assurance.

### 8. DOCUMENTS STANDARD – PROCÉDURES

Le Règlement définitif doit être publié au moins un mois avant l'événement.

### 9. PRIX – CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

Le Règlement de l'Événement doit préciser les modalités de la cérémonie de remise des prix.