



Vignale et Michelotti: deux éminentes figures du style italien.

Le second volume de cette série de l'ASI célèbre ces deux importants protagonistes.

Fidèle à sa politique de promouvoir la connaissance des éminentes figures du style automobile italien, l'ASI a publié le second volume de sa série "I maestri del design e della progettazione" (Maîtres du dessin et du style), concernant les dessinateurs "Vignale et Michelotti", et ce via son nouveau service "ASI Service Srl".

Le livre est dédié à ces deux personnages qui, travaillant dans une symbiose peut-être impossible à recréer de nos jours, ont produit des centaines de voitures merveilleuses et innovantes, avec une philosophie "formelle" difficile à imiter.

Tout qui désirait une voiture personnalisée, basée sur un châssis Maserati, Ferrari, Fiat ou Lancia, savait que, dans un atelier de carrosserie à Turin, ils lui produiraient une oeuvre d'art unique, dessinée par Giovanni Michelotti et créée par Alfredo Vignale, suivant son goût et leur capacité créative.

La Carrozzeria Vignale est née en 1946 à Turin et a été dirigée par son fondateur jusqu'en 1969, lorsque les coûts de main d'oeuvre devinrent trop élevés pour un petit carrossier et qu'il fût contraint de la vendre à Mr. De Tomaso.

Vignale a appris les bases de son art chez Farina. Il a commencé son activité en créant de nombreuses Cisitalia, avant de coopérer avec Ferrari. Il a produit plusieurs "barchetta" sur châssis Ferrari, et ces voitures ont remporté les Mille Miglia en 1951, 1952 et 1953, pilotées respectivement par Villoresi, Bracco et Marzotto.

Vignale a habillé 156 Ferrari. Giovanni Agnelli était son client, mais aussi des têtes couronnées, des personnalités de la jet-set, de la finance et de l'industrie, sans oublier des vedettes. Après Cisitalia et Ferrari, il a travaillé sur des châssis produits par Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Osca et Maserati.

Parmi les plus célèbres voitures produites, il est important de se rappeler les Lancia Appia et Flavia Convertibile, les Maserati Sebring et Mexico et la petite Fiat 500 Gamine.

La coopération entre Vignale et Michelotti prit fin lorsque Vignale déménagea vers Grugliasco, et que Michelotti ouvrit son propre bureau de dessin.

Toute cette histoire nous est contée par son neveu, Mr. Alfredo Zanellato Vignale, dans ce volume édité par l'ASI, un livre riche en photos et souvenirs et agrémenté de 25 planches par l'auteur lui-même, qui a dessiné le portrait des merveilleuses voitures créées par son oncle. Avec un tel livre, l'ASI contribue à garder vivace la mémoire de ces hommes importants du passé, qui autrement se diluerait avec le temps. Ce livre est rédigé aussi bien en anglais qu'en italien. Son prix est de € 15 plus les frais d'envoi, qui peuvent varier suivant les pays.

Si cela vous intéresse de l'acquérir, merci de contacter **ASI Service Srl**

Adresse: ASI SERVICE srl – Villa Rey – Str. Val San Martino Sup. 27 – 10131 – Torino

Mail: asiservice@open.legalmail.it

Fax: 011/8197753